

## PROJEKTNI ZADATAK

za idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje Trga Josipa Jurja Strossmayera  
i Trga Antuna Nemčića u Križevcima

### CILJ PROJEKTOG ZADATKA:

Osmisliti suvremene polivalentne trgove koji će odražavati potrebe Grada Križevaca, u smislu zadovoljenja potreba i to:

1. DRUŠTVENIH
2. ESTETSKO-KULTUROLOŠKIH
3. FUNKCIONALNIH

**Ad. 1. pod društvenim potrebama** podrazumijeva se:

- tradicionalno-manifestacijsko okupljanje,
- neobavezno okupljanje,
- ostala okupljanja: - promidžbeni skupovi,
  - koncerti,
  - komercijalne manifestacije.

Tradicionalno-manifestacijsko okupljanje podrazumijeva slijedeće svečanosti, trajanje i predviđeni broj učesnika:

- Dan Grada - trajanje jedan dan - do 1000 učesnika i posjetitelja.
- "Križevačko veliko spravišće" - trajanje tri dana - do 3000 učesnika i posjetitelja/dan
- Dani sv. Marka Križevčanina - trajanje jedan dan - do 1000 učesnika i posjetitelja
- "Martinje" - trajanje jedan dan - do 1000 učesnika i posjetitelja
- Nova godina - trajanje jedan dan - do 3000 učesnika i posjetitelja

Za potrebe većih okupljanja predvidjeti lokacije higijensko-sanitarnih objekata (montažne kućice sa mogućnošću priključenja na odvodnju Trga ili kemijske), te shema organizacije funkcioniranja trgova u vrijeme manifestacije.

**Ad. 2. pod estetsko-kulturološkim potrebama** odrediti:

- dozvoljene atribute,
- poželjne atribute,
- zabranjene atribute,
- način opločenja, rasvjeta - vodeći računa o omjeru i odabiru materijala, a u kontekstu kulturno povijesne matrice Grada,
- hortikultura - vrste i postotci zelenila (riješiti idejnim rješenjem)
- maksimalne i minimalne veličine skulptorsko-spomeničke i urbane opreme sa točnim podacima,
- moguće denivelacije u parteru (arhitektonsko rješenje partera), kaskadama i kosinama.

- oblikovanje i odgovarajući prikaz karakterističnih poprečnih i uzdužnih profila,
- vizure fasada trgova definirati samo kao estetske elemente (kao da su stvarno izgrađene i popunjene tamo gdje su praznine),
- pomična urbana oprema vezano uz gospodarske i koncertne aspekte na trgovima,
- u okviru urbane opreme predvidjeti vodu - fontana, tradicionalni reklamni stup, košarice za smeće, klupe za sjedenje te isto dizajnirati.

### **Ad. 3. funkcionalne potrebe:**

- polivalentnost trga,
- funkcionalne potrebe zadane postojećim GUP-om Grada Križevaca,
- novo zadane funkcionalne potrebe:
  - zadržati pješačku zonu A.G.Matoša,
  - osigurati pristup ulazima kuća na predmetnim trgovima,
  - omogućiti mogućnost korekcije zone zahvata ako je neophodno nužno,
  - rješenje odnosno regulacija prometa i to prometa u kontekstu grada i prometa u mirovanju (promet u pješačkim zonama),
  - prijedlog regulacije zaustavljanja i parkiranja bazirati na rubnim parkiralištima izvan granica zahvata a uz zapadnu stranu Strossmayerovog trga omogućiti uzdužno parkiranje,
  - definirati način usporenja prometa u smjeru sjever-jug (osim horizontalnom i vertikalnom signalizacijom), odnosno sva rješenja vezano uz prometnu signalizaciju,
  - rješenje komunalno-sanitarnog održavanja trgova,
  - osvrt na zimski i ljetni režim korištenja trgova,
  - definirati povezivanje postojećih i budućih sadržaja po obodu trgova sa funkcioniranjem trgova (osvrt na ugostiteljske prostore),
  - dati rješenje odvodnje površinskih voda obzirom na pad terena,
  - predvidjeti mogućnost izvedbe radova u fazama (etapama),
  - kod izrade idejnog rješenja trgova voditi računa o spomeničkoj baštini,
  - idejno rješenje trgova uskladiti sa propisima o sprječavanju arhitektonskih barijera,
  - potrebno je prihvatiti preseljenje tržnice na drugu lokaciju.

### **Granice obuhvata:**

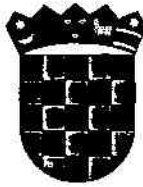
- projektiranjem obuhvatiti prostor Trga J.J.Strossmayera, uključujući njegovu istočnu i zapadnu građevnu liniju, sa južne strane do raskršća (semafora), Ulicu bana J. Jelačića do Ulice Ljudevita Gaja, zatim Ulicu A. G. Matoša do raskršća sa Ulicom Petra Preradovića odnosno Frankopanskom te Nemčićevog trga do Ulice Mojsije Baltića.

- Navedeni prostor se nalazi unutar zone zaštićene urbanističke cjeline Grada koja je upisana u registar spomenika kulture Regionalnog fonda za baštinu spomenika kulture.

Shodno tome, preporuča se koristiti - poštivati saznanje o poznavanju graditeljskog naslijeđa Križevaca, iz slijedeće literature:

- V.Bedenko: Križevci -razvoj grada, glasilo Ahitektonskog fakulteta 3/1975.,
- Umjetnička topografija Hrvatske, Križevci grad i okolica, Institut za umjetnost Sveučilišta u Zagrebu, 1993.,
- Kvirin Vidačić, Topografično-poviestne crte slobodnog i kraljevskog grada Križevaca, Križevac 1886, reprint 1993.,
- Koristiti informacije Turističke zajednice Grada Križevaca,
- Konzervatorske podloge za GUP i PPUG,
- Geodetski snimak trgova - digitalni,
- Snimak i stanje instalacija,
- Pročelja postojećeg stanja trgova,
- GUP u digitalnom obliku - pdf.

Radove predati u analognom i digitalnom obliku (dwg - formatu).



REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO KULTURE

Uprava za zaštitu kulturne baštine  
Konzervatorski odjel u Zagrebu

Klasa: 612-08/05-05/6399  
Urbroj: 532-04-05/19-05-2  
Zagreb, 10.06.2005.

KOPRIVNIČKO KRIŽEVAČKA  
ŽUPANIJA  
Upravni odjel za stambeno-komu-  
nalne djelatnosti  
49260 KRIŽEVCI

Predmet: Urbanističko-arhitektonsko uređenje  
trga J.J. Štrosmayera i trga A. Nemčića u Križevcima  
- stručno mišljenje

Grad Križevci, Upravni odjel za stambeno-komunalne djelatnosti podnio je zahtjev za izdavanje posebnih uvjeta za urbanističko-arhitektonsko uređenje trga J.J. Štrosmayera i trga A. Nemčića u Križevcima. Uz zahtjev je dostavljen prijedlog projektnog zadatka za izradu idejnog rješenja za predmetno rješenje.

Na podneseni projektni zadatak moguće je izdati jedino stručno mišljenje kao dopunu dostavljenog projektnog zadatka. Predloženim projektnim zadatkom nije definirano kulturno-povjesno značenje prostora unutar zone zahvata koje idejna rješenja trebaju akceptirati kako bi bila prihvatljiva.

U ciljevima projektnog zadatka nedostaje upravo naglasak na kulturno-povjesne elemente ovog povjesnog gradskog prostora stoga treba izvršiti dopunu kako slijedi u nastavku.

Rješenjem je potrebno:

- Sačuvati dominantne karakteristike prostora, tako da se povijesni koridori ne stope sa trgovima, a trgovima ne spoje u jednu cjelinu,
- Sačuvati sve elemente prostora i opreme koji imaju kulturno-povjesno značenje i prostoru daju identitet,
- Prostor unutar zone zahvata arheološki je neistražen. Osobito je važno locirati položaj južnih gradskih vrata čija se pozicija, prema svim raspoloživim podacima predviđa u sjeveroistočnom dijelu trga A. Nemčića. Eventualne nalaze prema ocjeni konzervatorske službe biće potrebno ugraditi u rješenje,
- Razmotriti proširenje postojeće pješačke zone,
- Promet u mirovanju izmjestiti izvan uže povijesne cjeline, a kolni promet svesti na najmanju moguću mjeru kroz uže gradsko područje zaštićeno kao povijesna cjelina.

Posebne uvjete ovaj će Odjel izdati po provedenom natječaju na odabrano idejno rješenje.

Dostavlja se:

1. Naslov
2. Pismohrana, ovdje

Po ovlasti ministra:

Pročelnik:

Tomišlav Petrincec, dipl.ing.

